



TAQUIGRAFIA

SESSÃO DE ESCLARECIMENTOS

ANAC

Dia: 22/02/2019

São Paulo/SP



Dia: 22/02/2019

Horário: 9h às 17h

Local: Praça Antônio Prado, 48 - 3º Andar - Auditório Grande, São Paulo/SP

1 **Manhã:**

2 **Sr. Adriano Miranda (Gerência de Outorga e de Infraestrutura**
3 **Aeroportuária/ANAC) –** Bom-dia a todos. São 10h05, damos início à Sessão
4 Presencial, destinada a sanar dúvidas relativas ao procedimento do leilão, do edital
5 1/2018. É o evento número 5, do item 5.40 do edital relativo à concessão para a
6 ampliação, manutenção e exploração dos aeroportos integrantes dos blocos
7 Nordeste, Centro-Oeste e sudeste. Agradeço, em nome da ANAC, a presença de
8 todos, meu nome é Adriano Miranda, sou responsável pela Gerência de Outorga de
9 Infraestrutura Aeroportuária da ANAC e também pela Comissão Especial de Licitação.
10 Participam comigo da mesa Sr. Guilherme Peixoto, Gerente de Processos Licitatórios
11 da B3 e a Milena Capeluppi, também integrante da Comissão Especial de Licitação.
12 O comunicado relevante 5/2019 estabeleceu o procedimento dessa sessão que a
13 gente admite manifestações por escrito, que já foram recebidas algumas, e
14 manifestação oral mediante inscrição a ser realizada. No intuito de assegurar a
15 integridade do conteúdo das manifestações, seu aproveitamento como subsídio no
16 processo licitatório, todas as manifestações verbais deverão ser registradas mediante
17 captação de áudio. Para isso, pedimos a gentileza de que todos se manifestem
18 somente quando da posse da palavra e após identificação, realizando a indicação do
19 seu nome completo e a entidade que representa no início do pronunciamento. Os
20 questionamentos poderão ser respondidos por manifestação oral na própria sessão
21 pública ou posteriormente, por meio de divulgação de ata. Eu farei uma breve
22 apresentação institucional, abordando o cronograma de eventos, estágio atual do
23 processo e alguns aspectos relativos à documentação a ser apresentada. A condução
24 do processo de licitação do edital 1/2 é realizada, no âmbito da ANAC, pela
25 superintendência de regulação econômica de aeroportos, superintendente Thiago
26 deve estar chegando em breve, vai integrar a mesa também e o procedimento
27 licitatório pela comissão instituída pela portaria 3764/2018. Previamente à publicação
28 do edital, foram realizadas audiências públicas, com períodos de contribuições
29 descritas, que foi 29 de maio do ano passado até 13 de julho e com sessões



30 presenciais nos principais aeroportos, nas cidades dos principais aeroportos dos
31 blocos: Vitória, Brasília, Cuiabá e Recife. Perdão, Brasília, por ser a sede da ANAC.
32 O edital foi publicado em 30 de novembro do ano passado, o prazo para pedido de
33 esclarecimentos ao edital iria até o dia 28 de dezembro, prorrogado até o dia 7 de
34 janeiro desse ano e a ata de esclarecimentos, prevista para ser publicada no dia 20
35 de fevereiro, foi publicada no dia 15 de fevereiro agora. A sessão, estamos aqui na
36 data de hoje, 22 de fevereiro, a Sessão Presencial de Procedimentos, o próximo passo
37 no processo licitatório é o prazo final para pedidos de impugnação ao edital, que será
38 no dia 28 de fevereiro, e o julgamento das impugnações, caso existam, serão
39 publicadas até a data de 8 de março de 2019. No dia 12 de março, na sede da
40 Bovespa, desculpem, B3, vai se dar o recebimento dos envelopes, são os três
41 envelopes recebidos simultaneamente: declarações preliminares e documento de
42 representação, proposta econômica e os documentos de habilitação. A sessão, na
43 sede da B3, dia 15 de março, ambos lá na sede da rua 15 de novembro. No dia 18 de
44 março será realizada também uma sessão pública de abertura dos documentos de
45 habilitação do envelope 3, apenas dos proponentes vencedores. O escopo dessa
46 sessão, a sanar dúvidas exclusivamente relativas aos procedimento do leilão, o que
47 está regrado lá no edital, capítulo 5 e no anexo 1, manual de procedimentos do leilão.
48 Nós vamos apresentar aqui parte das regras do leilão disponibilizadas no edital e a
49 dinâmica da sessão pública do leilão, que será apresentada pela B3. A participação
50 do público, conforme o procedimento que eu já descrevi anteriormente, mediante
51 perguntas por escrito ou de forma oral. Falar um pouco da documentação que deve
52 ser apresentada, em relação à garantia da proposta, ela admite as modalidades de
53 caução em dinheiro, seguro garantia, fiança bancária ou títulos da dívida pública. Os
54 valores para cada blocos são esses daí da tela, 57,8 para o nordeste, 14, 3 milhões
55 para o Centro-Oeste e 15,8 milhões para o sudeste. Elas devem ter prazo de validade
56 de no mínimo um ano a contar da entrega do primeiro volume, esse ponto é relevante,
57 foi objeto de questionamento por escrito na etapa de esclarecimentos, porque no
58 modelo da garantia fala em um ano da data da sessão, da realização da sessão
59 pública. Como é um prazo mínimo e o prazo a que os proponentes tem ingerência é
60 o da apresentação das propostas, então o prazo mínimo a ser contado é dia 12 de
61 março. Obviamente se vier algum com o dia 15, será válido, porque está respeitando
62 o prazo mínimo de um ano. E previsão, e se houver necessidade de prorrogação, vai



63 ter que ser realizada com no mínimo 15 dias do vencimento. A caução em dinheiro
64 deve ser feita da forma descrita no slide, mediante aporte em agência da Caixa
65 Econômica Federal, conforme decreto 93.872 e decreto-lei 1737 e a comprovação
66 deverá constar obrigatoriamente do primeiro volume. Os títulos da dívida pública
67 aceitos são esses constantes do slide, valorados diariamente pelo seu valor
68 econômico, segundo o ministério da economia, e a transferência dos títulos, conforme
69 regramento estabelecido pela B3. Seguro garantia, conforme o modelo do anexo 7 do
70 edital, tendo a ANAC como beneficiária e firma a ser reconhecida dos representantes
71 legais da seguradora. Fiança bancária nós também temos um modelo no anexo 8 do
72 edital, é necessária a comprovação de poderes de representação dos signatários, o
73 que pode se dar por meio de cadastro prévio na B3. Também é necessário
74 reconhecimento de firma dos signatários da carta de fiança e os valores devem
75 respeitar os limites autorizados pelo Banco Central do Brasil para a instituição. No
76 caso de proponente em consórcio, a garantia pode a ser apresentada em nome de
77 um mais consorciados, deve-se indicar o nome do consórcio de todas as consorciadas
78 com os percentuais de participação e é admissível o aporte do montante total devido,
79 segregado entre as consorciadas. Em relação às instituições fiadoras, deve ser, como
80 visto, deve se comprovar os poderes de representação, pode ser realizado o cadastro
81 prévio e, se não houver cadastro prévio, os documentos de comprovação dos poderes
82 de representação devem constar todos do primeiro volume. No quadro da direita
83 vocês têm o regramento para cadastro prévio aqui junto à B3, que pode ser mais
84 esclarecido, se houver alguma dúvida, pelo Guilherme. Os volumes, os três volumes
85 são esses constantes da tela, o primeiro volume, declarações preliminares,
86 documento de representação e garantia da proposta, conforme itens 4.4 a 4.21 do
87 edital. Segundo volume, que deve constar a proposta econômica e o terceiro volume
88 os documentos de habilitação. Os volumes serão abertos em momentos distintos, ao
89 longo do processo. Então a gente pede a atenção para que se verifique se cada um
90 dos volumes contém todos os documentos que são necessários. Esse é o modelo de
91 identificação dos volumes, ele consta do edital, ok? E como dito antes, a apresentação
92 dos volumes, dos três volumes simultaneamente se dará no dia 12 de março, das 9h
93 às 16h, na sede da B3, na rua 15 de novembro. Algumas observações aí sobre a data
94 da apresentação dos volumes, a proponente deve se identificar durante o horário das
95 9h às 16h na entrada principal, o horário que será registrado é o da chegada no prédio



96 da identificação na portaria. Correto? As proponentes serão atendidas por ordem de
97 chegada e os três volumes devem ser apresentados simultaneamente. Sessão
98 pública, será realizada no dia 15 de março, às 10h, também na sede da rua 15 de
99 novembro. Haverá um credenciamento para o público em geral, que será realizado
100 antecipadamente por meio eletrônico e haverá uma divisão do público no interior das
101 dependências, os participantes credenciados, investidores, imprensa e público em
102 geral. A sessão se inicia com a abertura das propostas econômicas, leitura e
103 classificação delas e imediatamente serão desclassificadas eventuais propostas que
104 não atendam aos requisitos do edital, elas já não valem para qualquer finalidade no
105 leilão. Nesse momento, as propostas vão sendo inseridas numa tela em ordem
106 decrescente para cada um dos blocos. Após a análise das impugnações ao edital, e
107 no máximo na véspera do leilão, a ANAC vai divulgar eventuais, o nome de eventuais
108 consórcios ou proponentes que não estejam aptas a participar do leilão. Na tela da
109 sessão de leilão, após a abertura das propostas, constará o código do participante
110 credenciado com o nome do consórcio ou proponente individual, os valores das
111 ofertas em ordem decrescente para cada bloco e o ágio percentual em relação ao
112 valor mínimo. Muitas vezes o nome do consórcio não guarda relação com os grupos
113 econômicos que estão por trás e as pessoas que estão assistindo à sessão do leilão
114 não conseguem ter a percepção de qual grupo está apresentando aquela oferta. Os
115 nomes dos consorciados e a participação de cada um nos consórcios será divulgada
116 só após o final da sessão pública de leilão pela ANAC. Agora a gente vai tratar um
117 pouquinho mais detalhadamente na condução da sessão pública do leilão, que é
118 realizada pela B3, então eu passo a palavra para o Guilherme.

119

120 **Sr. Guilherme Peixoto (Gerente de Processos Licitatórios/B3)** – Bom-dia a todos.
121 Aqui a gente fala um pouco da sessão pública, como é de costume, no início da sessão
122 essas regras serão repassadas para todos os presentes, eventuais definições, ajustes
123 são feitos naquele momento para garantir toda a transparência e isonomia do
124 processo, que será feito pela B3 em conjunto com a comissão. Aqui a gente traz as
125 regras principais para que vocês e todos que estão assistindo entendam a dinâmica
126 da sessão, ela difere de outros leilões, cada leilão tem a sua modelagem, então essa
127 sessão aqui serve para a gente mostrar quais são essas diferenças. O Adriano falou
128 no começo as ofertas que não fazem parte da sessão, são propostas feitas que não



129 atingem o valor mínimo, então elas não são consideradas, esse volume será
130 desprezado, será feita a leitura, se o valor não atender o mínimo exigido pelo edital,
131 ela não é uma oferta que será considerada para a continuidade da sessão. Então o
132 que são ofertas titulares? São ofertas que representem o maior valor da contribuição
133 inicial para o bloco que cada participante dê. Aqui tem uma especificidade que o
134 proponente poderá ser titular de um ou mais bloco, o que isso quer dizer? Isso quer
135 dizer que um mesmo proponente pode ganhar 1, 2 ou três blocos. Lidas as propostas
136 econômicas escritas, haverá a classificação e aplicar-se-ão os requisitos para a ida
137 ao viva voz, todos conhecem, irão para o viva voz propostas que estejam dentro do
138 corte de 90% da maior proposta, não há limite, se tivermos dez proponentes que
139 estejam neste intervalo, dez proponentes participarão do viva voz ou as três maiores
140 propostas, que eventualmente as duas segundas ou só a terceira, não esteja dentro
141 dos 90%. Então um exemplo muito simples, uma proposta que tem o dobro do valor e
142 uma proposta, digamos que só temos duas propostas, uma que tem o dobro do valor
143 mínimo e o valor mínimo, essas duas estão classificadas, porque a gente tem um
144 mínimo de três participantes para o viva voz. Ofertas que não estarão no viva voz são
145 essas que não se enquadram nesses dois requisitos que foram citados, mas elas são
146 válidas para o resultado do leilão, o que isso significa? Isso significa que aquela
147 proposta, ela fica classificada nesse exemplo que eu dei, temos primeiro colocado,
148 segundo colocado, terceiro colocado e quarto colocado, só três foram para o viva voz,
149 o quarto colocado, ele é, ele está ali na ordem, eventualmente em caso de inabilitação
150 do primeiro, do segundo e do terceiro, o quarto colocado deve honrar a sua proposta.
151 E o exemplo continua para qualquer número de proponentes, haverá a classificação
152 de todos os proponentes com propostas válidas. A gente tem ao final da parte escrita,
153 da leitura das propostas escritas, um resultado provisório, então serão listados, as
154 propostas de forma decrescente de um a três, de 1 a 5, de um a dez de acordo com
155 os seus valores. Elas serão ordenadas. O que acontece em caso de empate? O
156 empate se resolve antes do viva voz, então antes do início do viva voz eventual
157 empate, seja do primeiro com o segundo, do segundo com o terceiro, do quinto com
158 o sexto, o sétimo com o oitavo, eles serão resolvidos, de forma que haverá uma
159 classificação provisória de todos. O que significa isso? Significa que, se três
160 proponentes, eu vou dar um exemplo hipotético, derem o lance de 100 milhões, a
161 gente vai fazer um sorteio na hora e será aplicado, de maneira lógica, para vocês



162 entenderem como se fosse 1 centavo para cada sorteado, o edital é muito claro que
163 o sorteio é considerado como um valor maior, então para que vocês possam entender
164 como se dá, não temos três primeiros colocados, 3 segundos colocados e três
165 terceiros colocados, nós temos um primeiro colocado, que foi o primeiro sorteado com
166 o valor imaginário de 3 centavos a mais, um segundo colocado com valor imaginário
167 de 2 centavos a mais e um terceiro colocado com o valor imaginário de 1 centavo a
168 mais. Isso é muito importante, por quê? Porque nessa hipótese, se alguém que ficou
169 em quarto colocado não se enquadrar nos 90%, ela é a quarta colocada e não vai
170 para o viva voz. Então há a ordenação de todos os lances de todos os proponentes,
171 o seu valor pode ser o segundo, mas você pode não ir para o viva voz se você não
172 estiver enquadrado nos 90%. Feito o sorteio, fica definido quem vai ou não para o viva
173 voz. O objetivo do viva voz não é causar nenhum tipo de desespero, a gente abre, a
174 gente faz uma pequena pausa, vocês podem conversar com os investidores, e esse
175 é o recado que o passo para os participantes, eles vão trocar algumas ideias,
176 conversar com os investidores, pensar nessa nova etapa, digamos que o jogo
177 recomeça. Então tudo isso é divulgado na hora, é o *feeling* do diretor da sessão, leva
178 em consideração o volume de propostas, obviamente que se a gente tem poucas
179 propostas a gente pode ser um pouco mais célere, se a gente tem muitas propostas,
180 a gente controla um pouco mais. Isso quer dizer que a sessão, ela segue o fluxo
181 necessário para que haja um maior aproveitamento para todos, o objetivo não é criar
182 pegadinha, não é alguém ganhar porque deu lance no último, é para ser algo bem
183 tranquilo, é uma condução que visa trazer benefícios, tanto para a ANAC, quanto para
184 vocês. Como serão feitas as ofertas a viva voz? Elas deverão superar o valor da
185 própria proponente, ela deve alterar a sua classificação e esses critérios, eles são
186 cumulativos, então ela não pode empatar com o outro lance e ela tem que respeitar o
187 intervalo mínimo definido pelo valor, pelo diretor da sessão. Então aqui eu trago alguns
188 exemplos, digamos que o valor mínimo que diretor da sessão dê da sua própria
189 proposta seja de um milhão mas, digamos que um milhão não altera a sua
190 classificação, você precisa dar um lance maior, é mínimo, porque a partir de algum
191 momento esse valor será obedecido. Então, digamos que todos que chegara,
192 superaram o valor do primeiro colocado, então a gente está em 100 milhões e os
193 lances anteriores eram 95, 96, 97, 98, uma primeira pessoa deu 100, a partir daí
194 respeita-se um milhão, mas obviamente que o lance de alguém que está lá no final,



195 ele precisa ser um pouco maior, ele precisa ser de um milhão de 100.000 porque se
196 é 95,96 e 97, ele só altera a própria colocação com o lance superior a um milhão. A
197 partir do momento que esses valores passem a ser enfim, se aproximem lá, você pode
198 sempre dar lances superiores a um milhão. Esse intervalo, ele é definido de acordo
199 com as propostas que foram apresentadas, então não faz sentido a gente falar antes
200 que esse intervalo é de 10.000.000, 40 milhões, as propostas que serão dadas a ali
201 no momento você tem uma percepção dos intervalos entre as propostas e a isonomia
202 é garantida, porque a regra é dada a todos no mesmo momento com o objetivo de
203 maximizar o resultado do leilão. Aqui é uma parte que as pessoas costumam ter
204 bastante dúvida, o leilão, ele é encerrado. Quando o tempo oferecido pelo diretor da
205 sessão não é atingido. Qual é esse tempo? É um tempo que ele define na hora. Mais
206 uma vez, a isonomia é preservada por meio de uma comunicação irrestrita a todos,
207 de que em um minuto será encerrado o viva voz. Mais uma vez, o objetivo aqui não é
208 correr, a gente não fala que enquanto uma pessoa está pensando, 1 minuto, não, o
209 leilão não têm, não é nada parecido com leilões tradicionais que a pressão é o objeto
210 de, digamos assim, influência. Não, é dado um tempo, durante a condução é dado o
211 limite. O que é o limite? Digamos que foi dado um lance, aquele lance foi registrado,
212 observa-se um pouco, pede-se novos lances, observa-se mais um pouco, pede-se
213 novos lances, a partir daí define-se um minuto e esse é um minuto passa a ser contado
214 nessa percepção de que novos lances podem não estar sendo pensados pelos
215 proponentes. Então é tudo muito dinâmico, mas ele não é acelerado. O resultado
216 provisória configurado após a última oferta antes do término, será o resultado final do
217 leilão, então preenchido um requisito de cima, em que não são apresentadas novas
218 propostas, as propostas que estiverem vencendo serão consideradas as vencedoras
219 provisoriamente. Uma característica desse leilão que difere dos demais é que esse
220 leilão, ele é simultâneo, então podem ser dadas as propostas para qualquer lote a
221 qualquer momento, você não tem que superar o lance que foi dado imediatamente
222 anterior do bloco do nordeste, você pode estar pensando no seu lance do bloco do
223 sudeste, o seu lance do bloco do Centro-Oeste ou do nordeste. Isso faz com que o
224 leilão tenha uma característica de enfim, ser mais demorado, por quê? Porque você
225 está observando a movimentação de todos os blocos, então assim, o bloco do
226 nordeste pode ficar sem lance durante dez minutos, vinte minutos e as coisas estarem
227 acontecendo aqui no do sudeste, mas a gente só encerra quando o silêncio for para



228 todos. Então isso faz com que as pessoas fiquem ociosas, queiram que acabe, o
229 nordeste parou, vamos lá, encerra o nordeste. Não, enquanto o leilão estiver
230 acontecendo pode haver alteração de qualquer bloco. As ofertas enfim, aqui eu já falei
231 aqui que serão consideradas vencedoras de cada bloco o que estiver melhor
232 classificado, as ofertas excluídas da etapa do viva voz que serão consideradas para
233 o resultado final do leilão como falei no começo, as proponentes vencedoras serão
234 convidadas, convocadas a ratificar suas ofertas junto à comissão. Então é isso
235 mesmo, o vencedor de deverá ratificar a sua proposta. Em seguida, como de costume,
236 ocorrerá a cerimônia de partida de martelo com os vencedores, autoridades e será
237 realizada uma coletiva de imprensa. Ao final, a ANAC publicará em seu sítio eletrônico
238 da ordem de classificação de todas as proponentes, então a gente vai ter aquele
239 resultado que excluiu já todas as propostas escritas e ela vai ter um resultado
240 completo da classificação de todos os blocos. Aqui vocês podem ver um exemplo de
241 proposta, para vocês entenderem lá qual vai ser a visão de vocês durante o leilão.
242 Então será feita a leitura das proponentes, isso não tem uma ordem, ela vai ser feita
243 conforme os envelopes foram entregues pela comissão ao diretor da sessão pública,
244 então aqui a título de exemplo: Ou proponente 3A ofertou 200 milhões; o proponente
245 3B, 198 e assim por diante, leio todos os proponentes do nordeste, a ordem que está
246 aqui é a ordem do edital. Em seguida leio todos os lances do Centro-Oeste, depois
247 leio todas as propostas escritas do sudeste. Terminada essa fase, em caso de empate,
248 realiza-se o sorteio e altera-se eventual ordem, porque como a leitura é feita de forma
249 aleatória, antes do sorteio ela vai estar em ordem aleatória. Ao final do sorteio, ela já
250 estará de forma correta em que cada um pode saber qual é a sua colocação. Passada
251 essa fase, aplicar-se-ão as regras que eu falei lá no começo, 90% do maior valor, três
252 maiores propostas. No nosso exemplo eu peço que vocês não façam cálculos, porque
253 eles são exemplos, acontece isso, somente as proponentes que estão aptas para o
254 viva voz permanecem no telão. Estamos estudando, não é uma garantia de manter as
255 demais, mas a gente precisa fazer um ajuste sistêmico, então por enquanto a gente
256 está, a gente apresenta dessa forma, o objetivo é que a gente faça uma segregação
257 e sejam mantidos os lances desde o começo, mas a princípio ficam na tela quem está
258 no viva voz, isso facilita bastante quem é que continua participando, quais são os
259 lances que eventualmente devem ser superados e por aí vai. Aqui a gente faz uma
260 segunda simulação, então vocês podem notar ali olha, a proponentes A, a proponente



261 J e a proponente A estão ganhando os respectivos lotes no começo do viva voz, os
262 lances são dados, as ordens são alteradas e a gente tem um exemplo em que foram
263 alterados, alteradas as colocações. Então permanece na tela a melhor proposta dada
264 por aquela proponentes, existem alguns leilões que todas as propostas ficam, mas a
265 gente viu que isso é muito mais complexo enfim, a sessão é pública, ela vai ser
266 gravada, não há necessidade de na hora você ter lá 18 lances do proponente 1, 20
267 lances do proponente 2 e por aí vai. Então há a alteração automática do próprio lance,
268 o lance A era o último, ele passa a ser o penúltimo, ele passa a ser o primeiro e assim
269 por diante. Até por isso que o lance tem que ser, tem que alterar a posição, então a
270 cada lance haverá uma reclassificação. Como eu disse, pode ser dado lance para
271 qualquer bloco e uma diferença do último leilão, não sei quantos de vocês
272 participaram, mas nesse caso hipotético, quem ganhou o lote nordeste e o lote
273 sudeste foi o mesmo proponente. Então ele pode atuar em todos os blocos. O
274 resultado final, como eu disse, traz tudo de novo, todas as propostas classificadas
275 devidamente ranqueadas, devidamente classificadas para fins de classificação e
276 eventual chamamento para a adjudicação do objeto enfim, para a chamada de
277 segundos colocados. Então essas foram as regras passadas enfim, um resumo do
278 que existe de mais importante ali da sessão pública. A gente continua aberto para
279 dúvidas e eu passo a palavra para o Adriano para ele continuar com os aspectos que
280 estão mais relacionados à ANAC.

281
282 **Sr. Adriano Miranda (Gerência de Outorga e de Infraestrutura**
283 **Aeroportuária/ANAC)** – Bom, prosseguindo, encerrado o leilão, que é numa sexta-
284 feira, no primeiro dia útil seguinte, que é do dia 18 de março, será realizado aqui neste
285 prédio da praça Antônio Prado a abertura, uma sessão pública para a abertura dos
286 documentos de habilitação exclusivamente dos proponentes vencedores. Todos
287 poderão acompanhar, a gente abre a possibilidade de eventuais interessados
288 rubricarem com os documentos, o que exclusivamente o rubricar mesmo, não é ter
289 uma nota, copiar senão a gente, dura uma semana, mas é aberta uma etapa logo em
290 seguida de vista dos documentos na própria ANAC, durante uma semana os
291 proponentes terão vistas aos documentos de habilitação para uma eventual
292 interposição de recurso. Passo seguinte é a homologação do leilão e adjudicação do
293 objeto, após uma breve verificação dos documentos de habilitação, publicação data



294 de julgamento dos documentos de habilitação e análise de eventual recurso
295 interposto. A data provável é para o dia 16 de junho de 2019 e você pode alterar para
296 mais ou para menos, dependendo de alguns fatores. Então e a homologação é um
297 ato de deliberação da diretoria colegiada da ANAC. Em seguida, a gente tem a etapa
298 de cumprimento das obrigações prévias pelos adjudicatários ao cumprimento das
299 obrigações prévias a assinatura do contrato, que estão disciplinadas lá nos itens 6.1
300 a 6.7 do edital da e a celebração do contrato, conforme item 6.8 a 6.9. Registro que
301 chegou na mesa, o Thiago Pereira, é superintendente de regulação econômica da
302 ANAC de aeroportos. Bom, está encerrada a apresentação, a gente passa para a
303 etapa de questionamentos. Eu faço a leitura? A gente vai fazer a leitura dos
304 questionamentos apresentados por escrito inicialmente, conforme o caso a gente
305 responde com a B3 responde, os escritos pelo menos a maioria aqui é da B3. Primeiro
306 questionamento da Juliana Yuka Suzuki, da TozziniFreire Teixeira e Silva Advogados.
307 Sobre o item 5.10 do anexo 1 do edital: "Há um tempo limite para a duração total da
308 etapa viva voz e da sessão pública do leilão? Em caso positivo, qual o tempo?" Eu
309 vou passar para o Guilherme responder.

310
311 **Sr. Guilherme Peixoto (Gerente de Processos Licitatórios/B3)** – Não, então como
312 eu disse, não tem um limite para que as coisas ocorram, os limites são definidas para
313 o término de eventual propostas, conforme essas propostas forem sendo dadas. Isso
314 quer dizer que eu posso dar um tempo de dois minutos, faltando 15 segundos, esse
315 tempo é dada uma proposta, esse tempo morre, a gente volta a sistemática de esperar
316 um pouco, ver esse outros lances são dados e estabelecer um novo tempo para o
317 término do viva voz. Então a gente não trabalha com limite em que, por exemplo, fica
318 a última proposta, depois de 1h não são mais aceitas as propostas, não, o leilão pode
319 ter 1, 2, 3, 4, 5 h.

320
321 **Sr. Adriano Miranda (Gerência de Outorga e de Infraestrutura**
322 **Aeroportuária/ANAC)** – Segundo questionamento, todos esses por escrito são da
323 mesma solicitantes, Juliana Yuka Suzuki, item 5.19 do edital: "Há algum tempo limite
324 para a apresentação de lances? Em caso positivo, qual o tempo?"

325
326 **Sr. Guilherme Peixoto (Gerente de Processos Licitatórios/B3)** – Mais uma vez, o



327 limite, ele é sempre para o encerramento, então ele não tem um limite preestabelecido,
328 ele tem um limite é estabelecido durante e esse limite é sempre para o encerramento.
329 Então dentro de um minuto não serão mais aceitos plantas ao viva voz, dentro de 30
330 segundos não serão aceitos lances a viva voz, 10 segundos, senhores, 5 segundos,
331 senhores está encerrado o viva voz. Então é assim que vai acontecer.

332

333 **Sr. Adriano Miranda (Gerência de Outorga e de Infraestrutura**
334 **Aeroportuária/ANAC)** – Mais um questionamento, em relação ao item 5.20 do edital:
335 "Há um intervalo mínimo em que os licitantes devem aguardar para apresentar
336 propostas? Em caso positivo, qual o tempo?"

337

338 **Sr. Guilherme Peixoto (Gerente de Processos Licitatórios/B3)** – Então, é a mesma
339 resposta, o tempo é livre, como eu disse, o objetivo é que todos tenham condições de
340 dar os melhores lances possíveis e o tempo limite é dado durante a sessão, após o
341 último lance.

342

343 **Sr. Adriano Miranda (Gerência de Outorga e de Infraestrutura**
344 **Aeroportuária/ANAC)** – Item 5.15 a 5.17: "Há ordem de convocação para fazer
345 lances ou todos os licitantes que estiverem qualificados nos termos do item 5.15 do
346 edital, 3 maiores ofertas do bloco de aeroportos ou o valor da oferta igual ou maior,
347 ou superior, igual ou maior a 90% da maior oferta do respectivo bloco podem
348 apresentar nuances ao mesmo tempo? Em caso positivo, qual o critério para
349 estabelecer essa ordem?"

350

351 **Sr. Guilherme Peixoto (Gerente de Processos Licitatórios/B3)** – Não a ordem, a
352 partir do momento da convocação para o viva voz serão aceitos lances de qualquer
353 proponente que esteja participando da etapa. Então a partir do momento que são
354 definidas as pessoas, as pessoas ficam no lugar de costume ali próximo ao púlpito,
355 qualquer pessoa, em qualquer colocação, sobre qualquer bloco pode dar lances,
356 sempre respeitados os requisitos, o valor, o intervalo mínimo enfim, alteração da
357 classificação etc.

358

359 **Sr. Adriano Miranda (Gerência de Outorga e de Infraestrutura**



360 **Aeroporto/ANAC) –** Item 5.22 do edital: "Qual o critério utilizado pelo diretor da
361 sessão para determinar que a rodada de lances no viva voz foi concluída?"

362
363 **Sr. Guilherme Peixoto (Gerente de Processos Licitatórios/B3) –** O término do
364 tempo, como o exemplo que eu dei: 10 segundos, senhores, 5 segundos, senhores.
365 Todo mundo vai saber que terminou o leilão. Então mais uma vez, não é pegadinha,
366 não tem o menor objetivo de não ser claro, então a gente faz um aviso
367 costumeiramente dois minutos, 1 minuto e meio, 1 minuto, 30 segundos, 15 segundos,
368 10 segundos e 5 segundos. Então bem antes daquele momento de mais ansiedade
369 vocês já estão cientes que o leilão pode terminar ao final desse intervalo citado.

370
371 **Sr. Adriano Miranda (Gerência de Outorga e de Infraestrutura**
372 **Aeroporto/ANAC) –** Item 5.20.1 do edital: "Qual é o percentual normalmente
373 aplicado para definir valor mínimo para propor uma nova oferta?"

374
375 **Sr. Guilherme Peixoto (Gerente de Processos Licitatórios/B3) –** Esse valor não
376 existe antes, o valor mínimo é definido na hora de acordo com os lances que foram
377 apresentados. Não faz sentido eu ter propostas que tenham uma disparidade, por
378 exemplo, de 50 milhões e eu colocar o valor mínimo de 100.000, assim como não faz
379 sentido eu ter propostas de intervalos de 100.000 e propor um valor mínimo de 50
380 milhões. Então tudo isso é feito de acordo com os lances que foram efetivamente
381 dados, esse intervalo mínimo é comunicado antes do início do viva voz para que toda
382 a estratégia dos proponentes possa ser estudada enfim, o objetivo é que logo após o
383 sorteio seja informado esse intervalo. Esse intervalo, ele será único, já que o leilão é
384 simultânea, e aí a gente vai observar aí um intervalo para que todas as estratégias
385 possam ser definidas pelos componentes, a gente dá início e a partir daí aquele
386 intervalo deve ser respeitado.

387
388 **Sr. Adriano Miranda (Gerência de Outorga e de Infraestrutura**
389 **Aeroporto/ANAC) –** Bom, os questionamentos por escrito eram esses, a gente
390 abre para eventuais questionamentos orais.

391
392 **Sr. Ricardo Lutfalla (BTG Pactual) –** Sr. Ricardo Lutfalla, BTG Pactual. A dúvida que



393 eu tenho é: por que o lance, se eu tiver em terceiro lugar em alguma das, do Centro-
394 Oeste ou qualquer das regiões, eu poder mudar para o segundo lugar. Que todos os
395 leilões passados a lógica era sempre do primeiro lance, do primeiro lugar você ir para
396 cima. Qual é o benefício de eu sair do terceiro lugar ou se estiver em quarto lugar para
397 o terceiro, do terceiro para o segundo, que seria o benefício visto para o leilão? Na
398 minha visão, isso só vai atrasar o leilão, vai deixar o leilão mais moroso.

399

400 **Sr. Adriano Miranda (Gerência de Outorga e de Infraestrutura**
401 **Aeroportuária/ANAC)** – Como o Guilherme colocou antes, a gente tem que ter uma
402 classificação final do leilão em que são considerados, inclusive os lances que não
403 foram para a viva voz, porque eventualmente pode ocorrer uma inabilitação do
404 primeiro colocado, já que é um leilão com inversão de fases em que a documentação
405 de habilitação é analisada posteriormente. Então se o interessado tiver a pretensão
406 de ficar em segundo e não em terceiro será facultado a ele apresentar um lance nesse
407 sentido. Mais alguém?

408

409 **Sra. Jamile (Corretora Santander)** – Bom-dia. Apenas uma curiosidade, eu sou da
410 corretora do banco Santander, para esse leilão nós temos que cadastrar os
411 representantes antecipadamente, por quê?

412

413 **Sr. Guilherme Peixoto (Gerente de Processos Licitatórios/B3)** – É uma ótima
414 pergunta. O cadastro antecipado, ele foi citado, mas ele só é necessário se o seu
415 cadastro na B3, dos representantes do Santander, por exemplo, não estiverem
416 atualizados. Então qual é a diferença que a gente faz? A diferença entre seguradora
417 que não são participantes da B3 e que tem a faculdade de se cadastrar previamente
418 para fins de celeridade, até para conferir aos proponentes o conforto. A verdade é
419 essa, o proponente muitas vezes fica inseguro de que aquela seguradora estará
420 devidamente representada. Então a gente abre essa possibilidade. Com relação aos
421 participantes da B3, esse cadastro é o cadastro que já existe aqui na B3, que se estiver
422 desatualizado a gente orienta que seja atualizado previamente, mas qual é a grande
423 explicação para isso? Ainda que ele não esteja atualizado, você pode entregar no dia.
424 Então a gente consegue essa facilidade porque vocês são nossos participantes, a
425 gente tem toda a documentação, mas ainda que essa documentação esteja



426 desatualizada, você traz no dia e está tudo certo.

427

428 **Sr. Adriano Miranda (Gerência de Outorga e de Infraestrutura**
429 **Aeroportuária/ANAC)** – Mais alguma dúvida? Bom, então não havendo mais
430 dúvidas, está encerrada a sessão. Agradeço mais uma vez em nome da ANAC a
431 presença de todos.

432

433 **Tarde:**

434 **Sra. Karen Bonfim (ANAC)** – Bom, boa tarde. Sou Karen Bonfim, Chefe da
435 Assessoria de Comunicação da ANAC, obrigada pela presença de todos, a gente
436 sempre faz essa sessão de esclarecimentos prévia à sessão do leilão, hoje de manhã
437 teve a participação de investidores, enfim, interessados e agora à tarde a gente faz
438 para vocês da imprensa como uma forma de auxiliar mesmo ali na dinâmica, na
439 cobertura do dia, como é muito rápida a sessão, acredito que vários de vocês até já
440 tenham, já conheçam a dinâmica e cubram, mas cada rodada tem a sua
441 especificidades. Então a gente tem aqui na mesa o Guilherme Peixoto, que é da B3,
442 e que vai falar muito mais da sessão em si, o Adriano Miranda, que é o nosso
443 presidente da comissão de licitação pela ANAC e o Thiago Pereira, que é
444 Superintendente também da área de regulação econômica de aeroportos. A nossa
445 ideia é realmente prestar esses esclarecimentos técnicos, tem alguns dados sobre a
446 modelagem, como é que funcionam os blocos, mas assim, outras perguntas sobre
447 outros temas hoje a gente não está falando sobre isso, até para a gente focar
448 realmente na apresentação técnica da cobertura do leilão. E daí se vocês tiverem
449 dúvidas adicionais sobre outros temas, a assessoria está à disposição e eu e minha
450 equipe também aqui, está bom? Obrigada pela presença de vocês.

451

452 **Sr. Adriano Miranda (Gerência de Outorga e de Infraestrutura**
453 **Aeroportuária/ANAC)** – Boa tarde a todos. Fazer uma breve apresentação, trazendo
454 o desenho institucional das áreas que trabalham nesse processo na ANAC, um
455 pouquinho da modelagem, que não era nem o escopo da reunião, mas para
456 contextualizar, a imprensa acho válido. O cronograma dos eventos desses processos
457 que já ocorreram até agora e os futuros e a etapa atual em que a gente se encontra.



458 Na ANAC, o desenho institucional é esse, o processo é conduzido pela
459 superintendência de regulação econômica de aeroportos, cujo superintendente é o
460 Thiago, e o procedimento licitatório por uma comissão instituída com essa finalidade,
461 ela existe só para isso, passando o leilão, ela deixa de existir. Um pouquinho da
462 modelagem, a gente está inovando em relação às rodadas de leilões de aeroportos
463 anteriores em que a gente concedia aeroportos individualmente, é a primeira vez que
464 a gente faz um desenho em blocos, são três blocos, que estão aí na tela Nordeste,
465 Centro-Oeste e Sudeste. No Nordeste, Recife, Maceió, João Pessoa, Aracaju,
466 Juazeiro do Norte e Campina Grande, Centro-Oeste, Cuiabá, Sinop, Rondonópolis,
467 Data Floresta e no Sudeste Vitória e Macaé, eles juntos respondem por quase 10%
468 do transporte de passageiros no país. Aí a gente tem os valores mínimos para cada
469 um dos blocos, o lance mínimo, a contribuição inicial que a gente chama no leilão, 171
470 milhões para o Nordeste, 826.000 para o Centro-Oeste e praticamente 47 milhões
471 para o Sudeste. Além, esses são os lances mínimos, ele vai ter que pagar na entrada
472 esses valores e mais o ágil que foram oferecidos leilão. Após isso, ele tenha uma
473 carência de cinco anos sem pagamentos para a agência e depois disso ele tem
474 pagamentos com base em percentual na receita do bloco de aeroportos. Então ele
475 paga na entrada, lance inicial mais ágil, e depois do sexto ano ele passar a pagar um
476 percentual da receita do aeroporto. Aí está o detalhamento da contribuição ao sistema.
477 Esse valor inicial, ele é calculado com base em aproximadamente 50% do valor do
478 empreendimento e esses outros 50% são pagos através da contribuição variável.
479 Falando um pouquinho do processo, previamente à publicação do edital a gente abriu
480 uma audiência pública, em que os interessados podem apresentar sugestões ou
481 dúvidas por escrito e também e sessões presenciais. Os interessados tiveram esse
482 período 25 de maio a 13 de julho do ano passado para apresentar contribuições
483 escritas e fizemos as sessões presenciais em Brasília e nas cidades onde estão os
484 principais aeroportos de cada bloco, Vitória, Cuiabá e Recife. O edital foi publicado no
485 dia 30 de novembro do ano passado, a gente tem uma etapa de pedidos de
486 esclarecimento ao edital, que iria até o dia 28 de dezembro, a gente oportunizou,
487 prorrogou esse prazo até o dia 7 de janeiro para que os interessados apresentassem
488 as suas dúvidas. No dia 15 de fevereiro agora foi publicada a ata com esses
489 esclarecimentos. Aí o quadradinho azul onde estamos, dia 22 sessão presencial para
490 esclarecimentos sobre o leilão, na parte da manhã tiveram os interessados aqui e



491 agora estamos recebendo a imprensa. As próximas etapas, tem uma etapa legal em
492 que os interessados podem apresentar impugnações ao edital, esse prazo se encerra
493 no dia 28 de fevereiro e a comissão de licitação tem que analisar essas impugnações
494 e responder até a data limite de 8 de março. Então no dia 12 de março ocorre a
495 apresentação dos três envelopes simultaneamente, a gente recebe três envelopes,
496 um com uma documentação preliminar para analisar quem pode participar do leilão,
497 o segundo, que é a proposta econômica propriamente dita e o terceiro, que são os
498 documentos de habilitação, eles são abertos em momentos distintos do processo.
499 Inicialmente a gente abre o primeiro envelope, que tem declarações preliminares e
500 documentos dita a garantia da proposta, estando tudo ok, eles vão para o leilão, é
501 aberta lá presencialmente a proposta econômica e depois, apenas daqueles que
502 foram sagrados vencedores, a gente abre os documentos de habilitação. A abertura
503 das propostas econômicas vai se dar no dia 15 de março, lá na sede da AB3, na rua
504 15 de novembro, e no dia 18 de... 15 de março, perdão. E no dia 18 de março tem
505 uma sessão pública também da abertura dos documentos de habilitação para que seja
506 um ato público e todos possam acompanhar. O escopo desta sessão de
507 esclarecimento se resume ao procedimento do leilão propriamente dito. Em relação
508 ao leilão, como colocado, vai ser no dia 15 de março, é obrigatório o credenciamento
509 prévio da imprensa e será feito em conjunto pelas assessorias de imprensa da ANAC
510 e da B3. Como dito, ocorrerá a abertura pelo leiloeiro da B3, que abre cada um dos
511 volumes e vão sendo ordenadas as propostas para cada bloco de aeroportos em
512 ordem decrescente, do valor da oferta. Eventuais propostas inferiores ao mínimo
513 previsto no edital são desclassificadas de pronto e não são consideradas para a
514 finalidade do leilão e daí se segue para a etapa viva voz e depois uma coletiva de
515 imprensa. Como eu tinha explicado antes, a gente tem um primeiro envelope que
516 aberto antes do momento do leilão em que são apresentados alguns documentos
517 relativos à garantia de propostas e representação das pessoas, que representação
518 das empresas, ver se quem de fato está apresentando proposta representa aquelas
519 empresas, aqueles grupos econômicos, é feita uma análise e em eventual
520 irregularidade impede esse grupo participar do leilão. No nosso setor de infraestrutura
521 aeroportuária isso nunca aconteceu, sempre todos foram aptos a participar do leilão.
522 Na eventualidade de ocorrer algum impedimento de algum grupo a participar do leilão,
523 isso será publicado pela ANAC na véspera do dia 15, da abertura das propostas



524 econômicas. Pois não.

525

526 **Sra. Fabíola Moura (Boomerang)** – Quer dizer que no momento da sessão a gente
527 não vai ter o nome de cada um dos participantes do consórcio?

528

529 **Sr. Adriano Miranda (Gerência de Outorga e de Infraestrutura**
530 **Aeroportuária/ANAC)** – A gente tem um slide tratando sobre isso, não
531 necessariamente.

532

533 **Sra. Fabíola Moura (Boomerang)** – Vai ser só o nome do consórcio?

534

535 **Sr. Adriano Miranda (Gerência de Outorga e de Infraestrutura**
536 **Aeroportuária/ANAC)** – Perfeito, perfeito. A gente vai chegar nesse ponto. Ah, já está
537 nesse slide, desculpa. Os nomes dos consorciados e a participação de cada consórcio
538 serão divulgados imediatamente após a conclusão da sessão pública. No momento
539 do leilão, pode o consórcio ter um nome que reflita o grupo econômico que está por
540 trás dele, mas não é obrigatório, ele pode usar uma denominação que ele quiser e a
541 gente opta por revelar isso, só ao final do leilão, porque a gente entende isso essencial
542 para o transcurso do leilão, para a busca da melhor proposta e para a concorrência
543 efetiva entre os licitantes. A gente sabe que não agrada à imprensa, mas para a
544 disputa entre eles a gente entende isso como proveitoso.

545

546 **Sra. Fabíola Moura (Boomerang)** – Ee vocês mudaram isso em relação ao leilão
547 passado, não é?

548

549 **Sr. Adriano Miranda (Gerência de Outorga e de Infraestrutura**
550 **Aeroportuária/ANAC)** – Não, não. Em todas as rodadas foi feito dessa forma. Talvez
551 você tenha tido uma percepção diferente, porque vieram muitos proponentes de
552 maneira individual e com o nome próprio do grupo econômico. Então você tinha lá a
553 Zurich, você tinha a Frapori_e estavam denominadas assim, então ficou mais claro
554 para você, mas não necessariamente vai ocorrer dessa forma.

555

556 **Sra. Camila Cruvinel (Agência Brasil)** – A nossa equipe entrega bem no final,



557 geralmente a gente fica ali do ladinho Do... Desculpa, obrigada. A nossa equipe de
558 comunicação da ANAC sempre fica ali ao lado e aí no momento em que acaba o leilão,
559 a gente entrega a listagem com a composição dos consórcios, que a comissão entrega
560 para a gente também no momento em que encerra a sessão.

561
562 **Sr. Aluísio Alves (Reuters)** – Eu só queria fazer... É Aluísio Alves da Reuters. Assim,
563 o que a gente conhece dos leilões, independente de que tipo de ativo que esteja sendo
564 vendido, que normalmente você sabe quem está compondo, também você não sabe
565 todos, mas assim, as informações estavam vazando. Então é bastante razoável
566 imaginar que no dia, se estiverem, sei lá três consórcios você sabe que vai o
567 componente de dois deles. Enfim, eu entendo as motivações para vocês fazerem
568 desse direito, mas eu estou dizendo assim, tem o contraponto disso, que é assim, as
569 informações saírem de forma oficiosa ou não oficial e pode estar com informações
570 equivocadas. Só um comentário.

571
572 **Sr. Adriano Miranda (Gerência de Outorga e de Infraestrutura**
573 **Aeroportuária/ANAC)** – Ok. A gente entende o seu ponto, mas reiterando para os
574 fins do processo da licitação da competição a gente acha importante isso. Se há
575 alguma divulgação prévia de nomes de eventuais empresas que estejam concorrendo,
576 ela não se dá maneira oficial pela ANAC. No momento da abertura das propostas
577 econômicas vai ser, vocês verão um telão ali em que terá o código de cada
578 participante credenciado, que são as antigas corretoras que atuam junto à Bovespa e
579 que cada uma representa um consórcio e o nome do consórcio ou o proponente
580 individual ao lado. Os valores das ofertas, em ordem decrescente para cada bloco, e
581 o ágio percentual em relação ao valor mínimo previsto em edital. Eu vou passar um
582 pouquinho a palavra para o Guilherme, para ele explicar a tela da Bovespa.

583
584 **Sr. Guilherme Peixoto (Gerente de Processos Licitatórios/B3)** – Aqui a gente tem
585 uma demonstração de como fica a tela e isso, de certa forma, explica um pouco de
586 como se dará o leilão. Então, como vocês acompanham alguns leilões, é importante
587 vocês terem essa percepção, porque ele é bem diferente dos outros leilões,
588 principalmente quando a imprensa cobre ANELL, é bem diferente. Aqui a gente está
589 falando de um leilão simultâneo, isso quer dizer que a gente faz a leitura de todas as



590 propostas de todos os blocos no momento da proposta física. Então, junto com esse
591 slide, eu falo um pouco de como funcionava lá no dia. A comissão, ela vai entregar
592 para um diretor da sessão pública, o representante da B3, todos os envelopes de
593 todos os proponentes do bloco nordeste, essa ordem é a ordem do edital, depois todos
594 os envelopes do bloco do Centro-Oeste e todas as propostas do bloco sudeste. A
595 partir desse momento, é feita a classificação, após a classificação dessas propostas,
596 eventuais empates serão resolvidos. Então existe a possibilidade de ocorrer o sorteio
597 para a classificação adequada dos proponentes, a partir desse momento a gente tem
598 o que a gente chama de resultado provisório do leilão, que se dá antes do início do
599 viva voz. Então existem as regras do viva voz, as hipóteses que levam ao viva voz,
600 tudo isso sendo conduzido pelo diretor da sessão pública e explicado no momento.
601 Então ele inicia abertura dos envelopes, ele encerra essa etapa, ele explica se há
602 necessidade de sorteio, se não há necessidade de sorteio, ele realiza o sorteio, ele
603 arruma o sistema, readéqua as propostas e a partir daí vocês têm um resultado
604 provisório, que vocês já sabem quem estava naquela fase em primeiro, segundo,
605 terceiro, quarto, quinto, sexto de todos os blocos. Então para vocês entenderem as
606 regras, a gente está falando aqui de ofertas que sejam... As ofertas titulares sejam as
607 maiores e o proponente, ele poderá apresentar maiores ofertas, ou seja, ele pode se
608 sagrar vencedor de 1, 2 ou 3 blocos, ou seja, ele pode ganhar todos. Não existe
609 nenhuma vedação, que é uma diferença do último modelo, o último modelo era um
610 pouco mais complexo, a gente até perdeu um pouco mais de tempo explicando,
611 aquele é mais simples. Você pode concorrer e disputar todos os blocos, no caso os
612 proponentes. Quem vai para o viva voz? Aqueles que tiverem 90%, que estejam com
613 propostas apresentadas por escrito, que sejam iguais ou superiores a 90% da maior
614 proposta apresentada, essa é a primeira condição. Todos que estiverem nesse grupo
615 estão habilitados, não há limite. Então eu posso falar de 4, 5, 6, 10 pessoas que
616 estejam nesse intervalo ou as três maiores propostas. Isso quer dizer que a gente está
617 falando e de quem não está nesse intervalo. A título de exemplo, se alguém der o
618 dobro e o segundo colocado der zero de ágil, os dois vão para o viva voz, então essa
619 é a diferença. No caso de três propostas, a quarta, que não está dentro dos 90, ela
620 não vai para o viva voz. Uma questão muito importante, aquela proposta que não vai
621 para o viva voz, ela é válida e ela permanece ativa. O que isso quer dizer? Ela vincula
622 o proponente, digamos que no exemplo essa proposta que não vai para o viva voz é



623 a quarta maior proposta, em caso de inabilitação do primeiro, do segundo e do
624 terceiro, essa proposta é válida, ele será chamado pela comissão para, enfim,
625 adjudicar o objeto. Então, ao final, essa classificação, ela será apresentada por
626 completo, vocês vão saber a classificação total, ainda que no viva voz, quem esteja
627 participando tem a chance de mudar de posição.

628

629 **Sra. Fabíola Moura (Boomerang)** – Não há limite para a participação no viva voz, se
630 tiver cinco ofertas dentro, iguais ou superiores a 90% da maior, as cinco vão para o
631 viva voz.

632

633 **Sr. Guilherme Peixoto (Gerente de Processos Licitatórios/B3)** – Perfeito, é isso.
634 O objetivo é que qualquer um dos critérios possa te levar. Então tenho aqui uma
635 característica importante aqui, no caso de... Eu vou dar alguns exemplos, porque os
636 exemplos, eles facilitam o entendimento, no caso de três propostas de um bilhão de
637 reais, eu tenho três propostas, que são idênticas, não são três propostas que estão
638 em primeiro lugar, uma regra do edital é a que é feito o sorteio, não existe empate em
639 nenhum momento, é feito o sorteio, a partir desse momento eu tenho o primeiro
640 colocado, o segundo colocado e o terceiro colocado. O exemplo que eu dei hoje de
641 manhã no que diz respeito à lógica é como se eu colocasse nesse exemplo dois
642 centavos para o primeiro sorteado, um centavo para o segundo e o terceiro ficasse
643 com zero centavo. Então é como se numericamente aquele lance superasse o lance
644 do segundo colocado, isso faz com que o segundo maior valor, valor, ele não é entre,
645 porque esse valor idêntico, ele é para fins de edital, ele se altera e o primeiro sorteado,
646 ele passa a ser o primeiro colocado. Após a abertura de todos os envelopes, a gente
647 tem esse resultado provisório, as ofertas serão ordenadas em valor decrescente, o
648 que quer dizer que a maior oferta é a melhor classificada. E ocorre isso que eu
649 comentei aqui, o sorteio de qualquer colocação, qualquer empate é definido por meio
650 de sorteio nesse momento, se eu tiver 10 propostas e a nona e a décima estiverem
651 empatadas, eu vou fazer um sorteio para eu saber quem é o nono e quem é o décimo,
652 indo para o viva voz ou não. O... Deixa eu só... Isso. Quando que se encerra a sessão?
653 O leilão, ele é encerrado, aí sim parecido com os demais leilões, quando, após
654 ofertado tempo para que uma nova proposta seja oferecida, essa proposta não venha,
655 para qualquer lote. Isso quer dizer que, ao mesmo tempo, qualquer proponente pode



656 oferecer qualquer lance para qualquer lote, sejam lance que os tornem vencedor,
657 sejam lances que alterem a sua classificação. Então existe a possibilidade de
658 alteração da própria classificação, ele não precisa dar um lance que o torne vencedor,
659 ele pode dar um lance que o torne segundo colocado. Enquanto lances forem dados,
660 uma nova abertura de tempo é dada aos presentes para que eles possam fazer novas
661 propostas. Aí esse é um procedimento que eu acho que todos aqui que já participaram
662 de leilão conhecem, é cantado o tempo, um minuto a gente encerra, em 30 segundos
663 a gente encerra, 15 segundos a gente encerra, o trâmite, ele é semelhante. O
664 resultado provisório, ele vai sendo alterado sempre pela última oferta dada por todos
665 aqueles que estejam participando do viva voz. Serão consideradas as vencedoras dos
666 proponentes que derem o maior lance ao final desse período. Como eu disse, as
667 ofertas excluídas do viva voz, elas constam do resultado final, vocês vão ter então ao
668 final do leilão uma lista completa. As proponentes vencedores, elas deverão ratificar
669 a sua proposta, então ao final o lance é dado, ele é anotado, ele é disposto, mas ele
670 é ratificado, então ele é documentado, assinado pelos proponentes.

671

672 **Sra. Fabíola Moura (Boomerang)** – Desculpa, mais uma pergunta aqui. Então o que
673 vai ser leiloadado é o bloco, não o aeroporto e individual?

674

675 **Sr. Guilherme Peixoto (Gerente de Processos Licitatórios/B3)** – Isso, são três
676 blocos naquela ordem que eu disse.

677

678 **Sra. Fabíola Moura (Boomerang)** – Entendi.

679

680 **Sr. Guilherme Peixoto (Gerente de Processos Licitatórios/B3)** – Nordeste, Centro-
681 Oeste...

682

683 **Sra. Fabíola Moura (Boomerang)** – Então as propostas vão ser para cada, quem
684 levar um bloco, leva todos os aeroportos daquele bloco?

685

686 **Sr. Guilherme Peixoto (Gerente de Processos Licitatórios/B3)** – Isso, perfeito. É
687 isso.

688



689 **Sra. Fabíola Moura (Boomerang) – Obrigada, viu.**

690

691 **Sr. Guilherme Peixoto (Gerente de Processos Licitatórios/B3) –** Em seguida,
692 também o que é rotineiro aqui nos nossos, nos processos que são conduzidos com a
693 assessoria da B3, existe a cerimônia de batida de martelo, autoridades presentes,
694 participantes que foram sagrados vencedores, os proponentes, e a coletiva de
695 imprensa com as autoridades presentes, vencedores etc. Ao final, a ANAC também
696 publicará em seu sítio eletrônico a ordem de classificação das propostas em cada
697 bloco.

698

699 **Sra. Taís Hirata (Jornalista) –** Só uma dúvida, o viva voz dos três blocos vai
700 acontecer ao mesmo tempo então?

701

702 **Sr. Guilherme Peixoto (Gerente de Processos Licitatórios/B3) –** Ao mesmo tempo.

703

704 **Sra. Taís Hirata (Jornalista) –** Está bem.

705

706 **Sr. Guilherme Peixoto (Gerente de Processos Licitatórios/B3) –** Isso quer dizer
707 que a gente tem uma série de exemplos.

708

709 **Sra. Taís Hirata (Jornalista) –** O tempo ocorre...

710

711 **Sr. Guilherme Peixoto (Gerente de Processos Licitatórios/B3) –** A gente tem um
712 operador, por exemplo, que ele pode estar representando o mesmo proponente, esse
713 proponente, ele está nos três blocos, ele precisa dar um lance em nome daquele
714 proponente falando qual é o bloco, ele pode dar só para um, para os três e por aí vai,
715 mas o viva voz, ele fica aberto simultâneo e ele se encerra em uma única vez ao
716 mesmo tempo. Então eu posso não ter lances para um bloco por 50 minutos só é dado
717 o lance para outro, 50 minutos depois daquele bloco pode reacender.

718

719 **Sra. Taís Hirata (Jornalista) –** Para os três, por exemplo, porque acaba o leilão
720 quando passa X tempo e não tem, ninguém mais oferta, mas, quer dizer, se ainda
721 está tendo disputa nos dois blocos, quer dizer, aquele que está parado pode ainda se



722 revivido?

723

724 **Sr. Guilherme Peixoto (Gerente de Processos Licitatórios/B3) –** Perfeito.

725

726 **Sra. Taís Hirata (Jornalista) –** Ah, está bem.

727

728 **Sra. Fabíola Moura (Boomerang) –** E o mesmo proponente pode ser o ganhador dos
729 três blocos? Porque no leilão anterior, tinha uma limitação, não é?

730

731 **Sr. Adriano Miranda (Gerência de Outorga e de Infraestrutura
732 Aeroportuária/ANAC) –** Sim.

733

734 **Sra. Fabíola Moura (Boomerang) –** Dessa vez você pode, um pode levar os três
735 blocos, por exemplo, pode ter dois vencedores, um vencedor ou três vencedores?

736

737 **Sr. Adriano Miranda (Gerência de Outorga e de Infraestrutura
738 Aeroportuária/ANAC) –** Isso mesmo, nos primeiros leilões a gente tinha uma
739 limitação total, o sujeito não poderia leva dois aeroportos, fossem eles quais fossem.
740 Na última rodada a gente fez uma separação regional, que era o bloco... Eram os
741 aeroportos do nordeste e os aeroportos do Sul, o sujeito não poderia levar dois
742 aeroportos na mesma região geográfica. Ocorreu um caso que uma mesma
743 concessionária levou dois aeroportos, mas um situado no nordeste, o de Fortaleza e
744 o outro no Sul de Porto Alegre. E agora nós tiramos qualquer limitação, o mesmo
745 proponente pode levar os três blocos de aeroportos. Bom, a apresentação era essa,
746 mas fiquem à vontade para...

747

748 **Sr. Aluísio Alves (Reuters) –** Não vamos ter um Banespa de novo, não é? Pelo jeito.

749

750 **Sr. Adriano Miranda (Gerência de Outorga e de Infraestrutura
751 Aeroportuária/ANAC) –** Não vamos ter um?

752

753 **Sr. Aluísio Alves (Reuters) –** Um Banespa. Teve um leilão do Banespa, que ficou
754 célebre aí, porque ele, o Santander chegou e fez uma proposta 1000% maior da



755 segunda e não teve o viva voz, então isso não vai acontecer agora.

756

757 **Sr. Guilherme Peixoto (Gerente de Processos Licitatórios/B3)** – A única hipótese
758 em que não ocorra um viva voz é uma hipótese em que tenha um concorrente por
759 bloco.

760

761 **Sr. Alúcio Alves (Reuters)** – A divulgação da composição dos consórcios vai ser
762 feita no intervalo entre a divulgação do vencedor e o início da coletiva de imprensa, é
763 isso que eu entendi.

764

765 **Sra. Annelise Pereira** – Sim, assim que encerrar a sessão a gente entrega para vocês
766 uma folha com a composição de cada consórcio.

767

768 **Sr. Alúcio Alves (Reuters)** – Está bom. Assim, para não haver confusão, porque
769 assim, eu digo quem vai cobrir o leilão estar ciente das regras, quem ver notícias do
770 leilão no dia, não necessariamente terá lido as regras antes, mas assim, eu digo para
771 a gente facilitar assim, na hora que está acontecendo assim, o nome dos blocos vai
772 ser conforme está aí, bloco nordeste, bloco Centro-Oeste, bloco sudeste, você
773 escolhe.

774

775 **Sr. Guilherme Peixoto (Gerente de Processos Licitatórios/B3)** – É exatamente, a
776 tela que você viu é a tela que estará lá no dia, a gente fez um exemplo aqui. Então
777 você vai ver o código, o primeiro você pode, deixa eu colocar aqui só para vocês
778 entenderem, eu repito. O código, o primeiro código ali é um para código mais
779 operacional, é o código do participante, é muito mais para ele se reconhecer. Então
780 eu vou dar um exemplo aqui, se a corretora do Itaú ele se reconhece, então é ele que
781 precisa para o lance, ele se posiciona. Depois eu tenho o nome do proponente, porque
782 o proponente não necessariamente decora o código do seu representante, a gente
783 tem o valor e o ágio vocês também vão conhecendo de pronto qual é o ágio. Vocês
784 vão saber quem vai para o viva voz também por alguma diferenciação. Então a gente
785 ainda não definiu se a gente vai mudar a cor, e isso a gente informa no dia, ou se a
786 gente retira durante o viva voz as outras propostas, para não ficar confuso naquele
787 momento, então existem essas duas possibilidades. Uma outra característica que é



788 diferente do leilão da ANEEL, que eu acho que é o que mais vocês acompanham, os
789 lances não ficarão, a gente não vai ter 18 lances na tela, a gente vai ter o melhor lance
790 daquele proponente. Então ele vai sendo atualizado, 100 milhões, quando ele der 110,
791 eu altero de 100 para 110 e por aí vai, porque senão fica muito poluído, o viva voz,
792 ele pode ser às vezes menos animado, mas esperamos que ele seja bem animado,
793 com bastante lance. Então a gente fica, em algumas situações, em alguns outros
794 leilões, com aquela infinidade de números, que representam a mesma empresa e você
795 às vezes não está tão interessado naquele momento em saber isso, isso você tem
796 condições de ver depois qual foi a evolução de cada proponente. Então o que ocorre
797 ali é a atualização de cada valor, do valor de cada proponente.

798

799 **Sr. Aluísio Alves (Reuters)** – Então no dia uma tela como essa que nós vamos ver?

800

801 **Sr. Guilherme Peixoto (Gerente de Processos Licitatórios/B3)** – Isso, isso.

802

803 **Sr. Aluísio Alves (Reuters)** – E ali onde está proponente é o nome do consórcio que
804 vai aparecer?

805

806 **Sr. Guilherme Peixoto (Gerente de Processos Licitatórios/B3)** – Isso. Ou
807 proponente individual, é como ele se identificou.

808

809 **Sra. Fabíola Moura (Boomerang)** – Posso aproveitar para fazer uma sugestão?
810 Seria muito legal se no lugar que vocês preparam para a imprensa colocar laptops e
811 tudo, a gente tivesse em uma tela bacana que desse para ver, que da outra vez a
812 gente... É, mas aí a gente vai ficar de costas? Porque...

813

814 **Sra. Thaís Pessoa (B3)** – Na sala de imprensa tem quatro telas virada para o espaço
815 e uma das telas é virada para a sala de imprensa. Então se você for até, enfim, do
816 computador da sala de imprensa olhando para a frente dá para ver o telão com as
817 salas de...

818

819 **Sra. Fabíola Moura (Boomerang)** – Mas a sala de imprensa vai ser lá.

820



821 **Sra. Thaís Pessoa (B3)** – É dentro do espaço.

822

823 **Sra. Fabíola Moura (Boomerang)** – Está bem.

824

825 **Sra. Thaís Pessoa (B3)** – Não em cima mais.

826

827 **Sra. Fabíola Moura (Boomerang)** – Está bem. Perfeito, está joia.

828

829 **Sr. Adriano Miranda (Gerência de Outorga e de Infraestrutura**

830 **Aeroportuária/ANAC)** – Mais alguma dúvida? Não? Assim que encerrar a sessão.

831 Bom, não havendo mais dúvidas e está encerrada a sessão, mais uma vez em nome

832 da ANAC agradeço a presença de todos.